

Bill Ramsey

Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett

Text: Hans Bradtke

Musik: Heinz Gietz

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier oder a cappella von Pasquale Thibaut

$\text{♩} + \text{♩} = \text{♩} \text{ (triplets)}$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi nie ins Bett,
Oh - ne Kri - mi nie ins Bett,
nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi tut's die Mi - mi lei - der nicht
nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi lei - der nicht
1. Je - den A - bend geht die
und es brennt die gan - ze Nacht das Licht.
und es brennt das Licht. 1. Je - den
Mi - mi in die Hei - a um halb zehn. A - ber niemals, oh - ne
um halb zehn, du - a.
A - bend um halb zehn, du - a. Oh - ne
vor - her an den Bü - cherschränk zu geh'n. Kei - nen Goe - the, kei - nen
an den Bü - cherschränk zu geh'n,
an den Bü - cherschränk zu geh'n. Ja, kei - nen Goe - the

Schiller ^{Kurz} holt sie aus dem Schrank he - raus, - nein, ei - nen su - per -
 holt sie aus dem Schrank he - raus, du - a. Nein, ei - nen su - per -
 holt sie aus dem Schrank he - raus du - a. Nein, ei - nen su - per -

har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus. Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi
 har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus. Oh - ne Kri - mi
 har - ten Thril - ler sucht sich Mi - mi aus. Oh - ne Kri - mi

nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi tut's die Mi - mi
 nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett. Oh - ne Kri - mi

Ich möch - te schla - fen,
 Ich kann nicht schla - fen,
 lei - der nicht und es brennt die gan - ze Nacht das Licht. Du du -
 lei - der nicht und es brennt das Licht. Du du -

doch die Mi - mi will le - sen. Ich möch - te schla - fen,
 denn die Mi - mi muss le - sen. Die nächs - te Lei - che
 a, will le - sen. Du du -
 a, will le - sen. Du du -

doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier. 2. Wo der
 wart' ich gar nicht erst ab und schlei - che aus dem Bett. 3. Aus dem

a, du!

a, doch die Mi - mi ist erst auf Sei - te hun - dert - vier.
 wart' ich gar nichterst ab und schlei - che aus dem Bett.

a, du!

Kil - ler von Man - hat - tan Zy - an - ka - li - sup - pe kocht.
 Zim - mer, aus der Woh - nung, auf die Stra - ße, in die Bar...

Du - a du - a, Zy - an - ka - li - sup - pe kocht.
 Du - a du - a, auf die Stra - ße, in die Bar...

Dum dum dum dum dum dum

Für den Rich - ter, der ihn da - mals in Chi -
 Denn dort ma - chen ein paar Kla - re mir den

kocht, du - a. Du - a du - a, in Chi -
 Bar, du - a. Du - a du - a, mir den

dum dum, dum dum dum dum

ca - go ein - ge - locht. Ich muss al - les mit er -
 Schä - del wie - der klar! Bei dem Mi - xer an der

ca - go ein - ge - locht. Du - a
 Schä - del wie - der klar! Du - a

dum dum dum dum dum dum Dum dum

le - ben, denn das Be - ste liest sie laut...
The - ke bin ich Dau - er - a - bon - nent...

du - a, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
du - a, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

dum, denn das Bes - te liest sie laut, du - a. Ich
dum, bin ich Dau - er - a - bon - nent, du - a. Bei

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se - haut.
ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch brennt.

lie - ge zit - ternd ne - ben ihr und hab' 'ne Gän - se - haut.
ihm bleib' ich, so lang bei mir zu Haus das Licht noch brennt.

Oh - ne Kri - mi geht die Mi - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

Oh - ne Kri - mi nie ins Bett, nie ins Bett, nie ins Bett.

1.
und ich den Al - ko - hol...

Mi - mi hat den Kri - mi und die In - ter - pol und ich den Al - ko - hol.

Mi - mi hat die In - ter - pol, ich den Al - ko - hol. Ja!

2.
ich den Al - ko - hol!

Oh - ne Kri - mi geht sie nicht ins Bett!